

roland sp-555

Art.Nr.: 4014163008074



Picture
not available
at this
time.



Picture
not available
at this
time.



Picture
not available
at this
time.

ROLAND SP-555

Groovebox und Creative Sampler mit Performance-Effekten

489,00 EUR

Internetpreis, inkl. 19% MwSt, zzgl. Versandkosten

Lieferbar ab dem 25.08.!

Das Echtzeit-Audio Toolkit

Der

SP-555 ist sowohl das ultimative Tool für DJs, Produzenten, Remixer und

Live-Künstler, die ihrer Performance eine besondere Note verleihen

möchten als auch ein perfektes Bindeglied zwischen traditionellen

Groove-Setups (Turntable, Audio Player) und Computer-Systemen.

Die wichtigsten Features im Überblick:

- Loop Capture mit sound-on-sound

- Dynamische Pads
- WAV/AIFF Import/Export
- 16 speicherbare Effekt-Programme
- USB Audio Streaming, USB MIDI
- Kombiniertes Klinke/XLR MIC-Eingang mit Phantomspeisung und Umschalt-Option auf Hi-Z (hochohmig, für Gitarren und Bässe)
- Inkl. Software (Wave Converter, Cakewalk SONAR LE) und Treiber für WINDOWS VISTA, XP und MAC OS-X

Schnelles, einfaches Sampling

Über

die SP-555 Line- oder Mikrofoneingänge können Sie Sounds live sampeln.

Sie haben zusätzlich die Möglichkeit, Samples über USB Audio Streaming direkt in den Mix zu integrieren. Der SP-555 unterstützt

CompactFlash-Speicher bis zu 2GB - das reicht für mehr als 12 Stunden

Samples, die ohne Ladezeit abgespielt werden können!

Live Loop Capture

Diese

innovative neue Funktion erlaubt es, Audiomaterial oder Loops aus Ihrer

Live-Performance aufzunehmen und sofort synchron zu Ihren anderen

Spuren abzuspielen. Loops lassen sich auch in Echtzeit mit den internen

Effekten aufzeichnen und für spätere Verwendung einem Pad zuordnen.

Auch Sound-on-Sound Layering mit Loops ist möglich.

Erstklassige Performance-FX

Von

der dezenten Verfeinerung bis hin zur kompletten Audio-Verfremdung -

der SP-555 bietet 37 leistungsfähige DSP Effekt-Typen zur

Sound-Bearbeitung. Darunter befinden sich z.B. Voice Transformer,

Delay, Isolator sowie die einzigartigen Super Filter und DJFX Looper.

Der Effekt-Speicher ermöglicht das sofortige Wiederaufrufen eigener

Effekt-Einstellungen über die Pads, wobei beim Umschalten der Effekte

keinerlei Glitches oder andere unerwünschte Artefakte auftreten.

Rückseite

Visuelle Magie

Begeistern

Sie Ihr Publikum mit den SP-555 D BEAM- und V-LINK-Funktionen. Durch Handbewegungen in der Luft über dem unsichtbaren Infrarot D BEAM lassen sich Samples triggern, der Filter beeinflussen oder Synth Soli abfahren. V-LINK-kompatibles Video-Equipment kann synchron zur Musik gesteuert werden.

Perfekte Computer-Anbindung

Der

SP-555 kann allein oder in Verbindung mit einem Computer eingesetzt werden. Dabei dient er z.B. auch als Audio Interface für einen Software-Sequencer oder eine DJ-Software (Cakewalk SONAR LE liegt bei). Mit der ebenfalls beiliegenden Wave Converter-Software lassen sich WAV- und AIFF-Dateien importieren und auf eine CF-Karte zur Verwendung im SP-555 abspeichern (dazu wird ein CF-Reader benötigt).

Optionales Gig Bag: CB-SP1

Setup Beispiel

Sample-Zeiten (ca. mono)

Interner Speicher

KAPAZITÄTSTANDARDLO-FI30MB11 min.22 min.

Inkl. vorinstallierter Samples

Speicherkarte (Compact Flash)

KAPAZITÄTSTANDARDLO-FI128MB48 min.96 min.256MB96 min.193 min.512MB193 min.386 min.1GB386
min.772 min.2GB772 min.1544 min.

Inkl. vorinstallierter Samples

Technische Daten

- Polyphonie 12 Stimmen
- Sampling-Frequenz 44.1 kHz
- Daten-Format SP-555 Original-Format (WAV/AIFF Import/Export möglich)
- Sampling-Modi STANDARD, LO-FI
- Interner Speicher

Samples: 32 (16 Samples x 2 Bänke) Inkl. vorinstallierter Samples,

Patterns: 32 (16 Patterns x 2 Bänke) Inkl. vorinstallierter Patterns

- Speicherkarte (CompactFlash) Samples: 128 (16 Samples x 8 Bänke), Patterns: 128 (16 Patterns x 8 Bänke)
- Loop Capture Max. Aufnahmezeit: ca. 15 sek.
- Pattern-Sequenz

Notenspeicher: Interer Speicher (Inkl. vorinstallierter Samples): ca.

8,000 Noten, Speicherkarte (CompactFlash): ca. 8,000 Noten, Auflösung:

96 Ticks pro Viertelnote, Pattern-Länge: 1 bis 99 Takte,

Aufnahmemethode: Realtime Loop Recording (mit Quantisierungs-Funktion)

- Effekte 37 Typen
- Signalverarbeitung AD-Wandlung: 24 bit, DA-Wandlung: 24 bit
- Pads 16 anschlagdynamisch
- Regler Control-Regler x 3, D Beam Controller

- Display 7 Segmente, 3 Zeichen (LED)

- Internes Mikrofon Mono x 1

- Anschlüsse

LINE IN (L, R) (Cinch), LINE OUT (L, R) (Cinch), Kopfhörer (PHONES)

(Stereoklinke), MIC (Klinke / XLR, Hi-Z, Phantomspeisung), Pedal

(Klinke), MIDI (IN, OUT), USB (unterstützt USB MIDI und USB Audio),

Netzteil, Speicherkarten-Slot (CompactFlash)

- Stromversorgung DC 9 V (Netzteil)

- Stromverbrauch 800 mA

- Abmessungen 280.0 (B) x 263.7 (T) x 73.7 (H) mm

- Gewicht 1.8 kg (ohne Netzteil)

- Zubehör CD-ROM x2 (SONAR LE, WAVE CONVERTER/ USB DRIVER), Netzteil, Quick Start

- Optionales Zubehör Pedaltaster: DP-2, Fußtaster: BOSS FS-5U, Pad-Stativ: PDS-10, Gig Bag: CB-SP1

BESTELLFAX

Mail Order Music Berlin, Onkel-Tom-Str. 1, 14169 Berlin, FaxNr.: +49 30 80195769

Bestellbogen für Fensterbriefumschlag geeignet

Mail Order Music Berlin
Onkel-Tom-Str. 1
14169 Berlin

Anschrift

KundenNr. (falls bekannt) Name, Vorname

Strasse, Hausnummer

PLZ Ort

e-Mail Adresse

Menge	Einheit	Bestellnummer	Bezeichnung	Einzelpreis	Gesamtpreis
	Stück	4014163008074	ROLAND SP-555	489,00 EUR	

Gesamtpreis

- Nachnahme zzgl. 2,00 € DHL Übermittlungsentgeld(nur DHL nicht bei UPS) (5,00 EUR)
- Kreditkarte
- Bankeinzug/Lastschrift
- Vorkasse - bitte Auftragsbestätigung per E-Mail von uns abwarten
- Rechnung
- PayPal
- Finanzierung - Die Finanzierung erfolgt über die Santander Consumer Bank!

Kreditinstitut / Bankname

Karten-Nr. / Kontonummer

Karten-Inhaber / Kontoinhaber

Prüf-Nr. gültig bis / Bankleitzahl

Hiermit erkenne ich Ihre Liefer- und Zahlungsbedingungen an.

Datum / Unterschrift

AGB's

Geltungsbereich

Für die Geschäftsbeziehungen zwischen Mail Order Music, Potsdamer Str, 4, 14163 Berlin, Vertretungsberechtigter: Andreas Horn e.Kfm. und dem Kunden gelten ausschließlich diese allgemeinen Geschäftsbedingungen. Entgegenstehende oder von diesen AGB abweichende Bedingungen erkennt Mail Order Music und widerspricht ihnen hiermit ausdrücklich. Entgegenstehende Geschäftsbedingungen des Kunden sind nur gültig, wenn Mail Order Music ausdrücklich und schriftlich zustimmt.

Vertragsschluss

Die Darstellung der Produkte im Online-Shop stellt kein rechtlich bindendes Angebot, sondern einen unverbindlichen Online-Katalog dar. Nach Eingabe Ihrer persönlichen Daten und durch Anklicken des Buttons 'Bestellung senden' im abschließenden Schritt des Bestellprozesses geben Sie eine verbindliche Bestellung der im Warenkorb enthaltenen Waren ab. Die Bestätigung des Eingangs der Bestellung folgt unmittelbar nach dem Absenden der Bestellung. Der Kaufvertrag kommt mit unserer Auslieferungsbestätigung oder Lieferung der Waren zustande. Sofern Sie die Zahlungsmodalität "Vorkasse" gewählt haben, warten Sie bitte unsere Auftragsbestätigung ab. Sollten Sie binnen 2 Wochen keine Auslieferungsbestätigung oder Lieferung von uns erhalten, sind Sie nicht mehr an Ihre Bestellung gebunden.

Teillieferungen

Wir sind zu Teillieferungen berechtigt, soweit dies für Sie zumutbar ist. Zusätzliche Versandkosten entstehen nur bei ausdrücklicher Vereinbarung.

Widerrufsrecht

Sie können Ihre Vertragserklärung innerhalb von zwei Wochen ohne Angabe von Gründen in Textform (z.B. Brief, Fax, E-Mail an info@mailordermusic.de.) oder durch Rücksendung der Ware widerrufen, es sei denn, Sie haben in Ausübung Ihrer gewerblichen oder selbständigen beruflichen Tätigkeit gehandelt (Bestellungen durch Unternehmer). Die Frist beginnt frühestens mit Erhalt dieser Belehrung. Zur Wahrung der Frist genügt die rechtzeitige Absendung des Widerrufs oder der Ware. Der Widerruf ist zu richten an: Mail Order Music, Potsdamer Str, 4, 14163 Berlin.

Bei einer Rücksendung aus einer Warenlieferung, deren Bestellwert insgesamt bis zu 40 Euro beträgt, haben Sie die Kosten der Rücksendung zu tragen, wenn die gelieferte Ware der bestellten entspricht. Anderenfalls ist die Rücksendung für Sie kostenfrei.

Eigentumsvorbehalt

Die gelieferte Ware bleibt bis zur vollständigen Bezahlung unser Eigentum.

Mail Order Music Berlin

Inhaber: Andreas Horn e.Kfm.

Potsdamer Str. 4 -14163 Berlin (Zehlendorf-Mitte)

Öffnungszeiten: Mo-Fr 9.00 bis 18.30 Uhr, Sa 9.00 bis 14.00 Uhr

Anrufbeantworter außerhalb der Geschäftszeiten.

Email info@mailordermusic.de

Internet: www.mailordermusic.de

Fon +49 30 801 95 767

Freecall 0800 80 50 30 1 (nur Inland)

Fax +49 30 801 95 769

Ust-Ident.:DE812513110

Steuernr.:35360068

eingetragen im Handelsregister Berlin-Charlottenburg unter HRA 28893

Dieses Dokument als pdf-Datei downloaden